# CONCENTVS SACRI

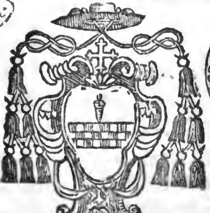
In Inſigni Collegiata Eccleſia
SS. IOANNIS, & REPARATÆ
Vigilijs Nocturnis
A Societate Muſicæ Profeſſorum, ſub Titulo

# S. CÆCILIÆ

Habendi
Diebus Martij 11. 18. 25. & Aprilis 1. 8. Anni 1685.

## EM.^MO & REV.^MO PRINCIPI
# I V L I O
## S.R.E. CARDINALI SPINOLA
EPISCOPO LVCANO.

BIBLIOTECA NAZ. ROMA VITT. EMANUELE



SOC. IESV. BIBL. SEC. COL. ROM.

LVCÆ, MDCLXXXV.

Ex Typographia Mareſcandoli. *Superiorum Permiſſu.*

[illegible]

Digitized by Google

# EMIN.$^{ME}$ & REV.$^{ME}$

## PRINCEPS

HAbes Em$^{me}$ Princeps in his pagellis obſequentiſſimi Clientuli tui, grati animi indicium. Pudet quidē hęc tenuia offerre; ſed tanti Principis perſpectiſſima comis humanitas, tantà, inops ingenium (haud ambigam) abſolvit audacià. His concentibus, Almę Societatis, S. Cęciliæ inſcriptæ, Muſicæ Profeſſorum piam voluntatem agnoſces, nimirum per has nocturnas ſacras vigi-



Digitized by Google

lias, Quadrageſimæ feſtis diebus, hoc illicio, Iuventutis præſertim non inutiliter detinendæ. Acuit ipſorum animos, Em^tiæ tuæ inſignis pietas, & animas lucrandi zelus iam apud omnes tuis ipſis actibus comprobatus. Idcircò etiam illas quotannis repetendo, tuo indulgere decrevit ingenio. Interim in hoc (qualecumque ſit) tributo, non tui merita,non dātis calamum, ſed vota, debitam devotionem teſtantia, ſpectes velim; Deum opt. Max. exorans, ut ad ſui, ſuęque Eccleſiæ Lucanæ honoris incrementum te diutiſſimè ſoſpitem; nobiſque enixè petentibus quantocyus reddat incolumem.

Em^tiæ Tuæ Rev^mæ

Lucæ Non. Martij 1685.

*Humillimus, & minimus Cliens*
Leo Santucci

# S. CÆCILIA

## PARS PRIMA.

*Cæcilia* Linquite, properi, linquite Cœlos.
Cæleſtes Chores,
Aligeri Amores,
Venite,
Volate;
Et mecum cantate,
Per Organa melos.
Linquite properi, linquite Cœlos.

*Ch. Angelorum. et Cæcilia.*
Tui Sponſi beatos } cantemus { amores.
Mei cordis amatos } cantemus { ardores.

*Cæcil.* Sponſe dulcis Ieſu chare,
Quamdiù vivam ſine te?
Quis in terris, & qua ſpe,
Verè poteſt me beare?
Fac, te præter, nullum me,
Nullum penitus amare,
Sponse dulcis Iesu chare,
Quamdiù vivam ſine te?

*Ch. Angelorum* Pulchra, iaculis tu mille,
Vulneraſti cor Tonantis.
Cupis oſcula tu amantis?
Tua ſuſpirat ètiam ille.

*Cæcil.* Telo Amoris, aut Tyranni,
Tandem veni amica mors.
Oh quam dura, acerba ſors,
Si te lenti ferant anni!
Tarda, cæteros ſolare,
Mors amantes, ſed non me.
Sponſe dulcis, Ieſu chare,
Quamdiù vivam ſine te?

*Valerianus.* In penetrali, meæ,
In cubiculo Sponſæ, alij cantantes?
Perfida, & quot amantes
Mihi iuncta, quot habes?

*Cæc.* Valeriane, labes,
Per me, noſtra connubia, inficit nulla.
Inſpice penetralia,
Si perſona adeſt alia. *Val:* Et quis nunc tecum,
Dabat carmina lyræ?

*Cæc.* Parce motibus iræ.
Angelus erat Dei,
Qui cuſtodit hæc membra;
Illibata sed ei, cui me devovi.

*Val.* Audio quid a te novi?
Hunc Ephæbum fac cernam.

*Cæc.* Vanos, è corde Deos,
Fidem remove prius, remove infernam;
Et quod colo, tu meum Numen adora.

*Val.* O Sponſa decora,
Cæcilia dilecta,
Tu levia promittis,
Sed maxima petis.

*Ch. Ang.* O felix! ſi ſpretis
Numinibus fictis,
Tu ſcis, hæc inepta
Terrena calcare;
Et corde locare,
Pro Numine Chriſtum.

*Cæc.* Audis? concinunt tibi, aures, ad iſtum
Cantum, prónas, inclina.

*Val.* Modulantibus his, cogor fateri,
Dulcedine divina,
Tota mente repleri.
Hoc ad melos, quo rore, quam charis,
Cœli flammis, hæc pectora pavi!

*Ex Ch.* Chriſti iugo, tua colla ſuavi,

*Ang. 2.* Dare modo, quid ultrà moraris?

*Ch. Ang* Cede ⎫
*Valer.* Cedo ⎭ iam fixa, beatis,

*Chor. & Valer.* Chriſti miles { tua / mea } corda ſagittis,

*Chor.* Potuiſti reſiſtere ⎫
*Valer.* Corda languent dulcedine ⎭ satis,

*Chor.* Par eſt Cœli iam cedere dictis

*Valer.* Cedo, cedo, iam parcite victis.

PARS

# PARS SECVNDA.

*Ch. Angel.* Generoſe Miles Chriſti,
Iam viciſti,
Mundi illecebras fallaces;
Et Erebi faces,
Et monſtra, profundi.
Nunc Tyranni furibundi,
Sunt tormenta superanda.

*Val.* Ipſe, O Ieſu, ſecures iratæ,
Pro te tolleratæ,
Frontis decora ſunt, ſerta ſunt blanda.

*Angelus* Et eccè vobis nunc Cæleſtis Amor;
Intexta Roſis Lilia,
Mittit Cœlo corollas.
Iſtam tibi Cæcilia,
Hanc tibi, caſte, o Valeriane tollas.
Sint hæ pignus amoris
Quo vos diligit Deus;
Illius arrha decoris,
Quo, vos Arce ſuperna,
Ornandi, claritate, eſtis, æterna.
Sed ſi Chriſtum ſincerè ex corde amatis,
Par eſt, pro fide ſua, ſæva feratis.

*Cæcil.* Sponſe mi,
*Valer.* Ieſu chare,
*Cæc & Valer.* { Qui poteſt te noviſse, & non amare?
Super delicias terræ,
Erit dulce pro te mortem perferre.

*Valer.* Momenta
Volate,
Portate
Tormenta,
Quæ ſupplex imploro.
Et me iungite Ieſu Amanti vero,
Ad quem ſuſpiro, & toto corde quero.

*Cæcil.* Veloces
Venite;

Sævite
Feroces
Tortores, exoro.
Et ei iungite me veſtro cum telo,
Ad quem ſuſpiro,& toto corde anhelo.
*Angel.* Furit Tortor.
*Valer.* Non me terret.
*Angel.* Vibrat enſem.
*Cæcil.* Læta fero.
*Angel.* Figit pectora.
*Valer.* Non erret.
*Angel.* Mortem portat.
*Cæcil.* Illam quæro.
*Angel.* Chriſti Milites ite.
In arena pugnate Athletæ ofidi,
Mors, ubi eſt Vita; & gloria æterna occidi.
*Ch. Ang.* En (iam cerno) manus veſtræ,
Plenæ palmis in agone.
Munus horridæ paleſtræ,
Erunt Sydera Coronæ.

---

# SAMSON

## PARS PRIMA.

*Ch.Filiſtinorum* QVando ærumnis erit finis?
Quando, clades, nam ceſſabit?
Vim Samſonis quis domabit,
Qui nos opprimit ruinis?
Quando ærumnis erit finis?
*Dalidà* Ego, ego Samſonem ſuperbum,
Tradam veſtras in manus revinctum.
Ego robur, tàm, vobis acerbum,
Dabo victrix io Dalida extinctum.
*Vnus ex Choro Philiſt.* Quid iactas inania,
O fœmina imbellis?

Fran-

*Dal.* Frangetur rebellis.
*Idem ex Ch.* Sperare eſt inſania.
*Dal:* Ligabo,
Necabo,
Tam, monſtrum informe.
*Idem* Quo vinculo?
*Dal.* Formæ.
*Idem* Quo iaculo?
*Dal.* Amoris.
Et veſtra furoris
Io præda manebit.
Omnes, eia venite.
Omnes mecum pugnate,
Artes, iræ mentitæ;
Luctus, minæ mendaces.
Preces, doli fallaces.
Bellatoribus tantis,
Reſiſtat Cor, ſi potens eſt, Amantis.
*Ch. Samſonis* Ad Solis occaſum,
Naſcentis ab ora;
Samſonis, o Fama,
Triumphos proclama;
Per auras canora.
*Dal.* Geſtis Samſon tu pectore lętus,
Hoc in iubilo;
Sed, mea, nubilo,
Replet, triſti, lumina fletus.
*Samſ.* O pulchra, quid me velis,
Nunc turbare querelis?
*Dal.* Manent mente repoſta,
Spretæ precis iniuria;
Repetita periuria,
Toties, quæ tu finxiſti;
Quibus me decepiſti,
Samſon Dalidam tu irrides,
Mendax amans, plene dolis.
Hic eſt amor, quo me colis?
Hæc Amantis vera fides?
Samſon Dalidam tu irrides.

Dare verba, ſed demens,
Quid ultrà patior te?
Improbe, perfide, refuge a me.
*Samſ.* Pro tua tanta ſævitia . . .
*Dal.* Tua pro tanta nequitia.
*Samſ.* In mœrore iaceo.
*Dal.* Iace.
*Samſ.* Precor.
*Dal.* Ventos.
*Samſ.* Audi.
*Dal.* Tace.
Quid ultra patior te?
Improbe, perfide, refuge a me.
Adhuc abire negas?
Satis veneni, ex tua præſentia, bibi.
Tu non fugis a me? terga do tibi.

# PARS SECVNDA.

*Samſ.* Quandoquidem cor meum
Dalida tibi dedi;
Æquum non eſt, a me tibi nō credi
Etiam eius arcana.
Obliviſcere vana, (cuſo,
Adhuc quę tecum egi. Ipſum me ac-
Cuiuſvis pænæ reum; nullam recuſo.
O Dalida arcanum,
Dum cupis tu ſcire,
Amoris, & iræ,
Conſumis me rogis.
Iam corda aperire,
Me denique cogis.
Tibi, occulta, iam promam.
Si quis . . . parce neganti.
Perfidus ſum, arcana Dei ſi lędam.
Precor parce neganti. *Dal.* Ego nil peto.
Eloquere, vel ſile; æquè omnia credam,
Mendaciſſimo Amanti.

*Samſ.* Promam, Secreta promam.
Siquis, capitis mei,
Ferro cæderet comam,
Virtus, a me removeretur Dei.
Nullius roboris foret,
In bellica palæſtra,
Super omnes hæc mea timenda dextra.
*Dal.* Me fallis iterum Samſon crudelis.
*Samſ.* Quam pulchra, eſto fidelis.
Serva theſaurum meum,
Corde sub imo claude.
*Dal.* Decipere me vis tu nova fraude.
Me fallis iterum Samſon crudelis.
*Samſ.* Quid ultra dicam tibi? eſto fidelis.
At mea lumina,
Quietis avida,
Sopore gravida,
Capit,
Rapit
Blanda
Nox.
Iam me somnō
Dulci
Trado.
Cado,
Fulci,
O chara me.
*Dal.* Dormi Samſon, dormi dormi,
Ego vigilo pro te.
Nullus timor, umbra informi,
Turbet somnos propter me.
Dormi Samſon, dormi, dormi;
Ego vigilo pro te.
Ecce somno sepultum
Corpus undique ligo: amputo Crinem.
(Cęptis meliorem Dij date vos finem.)
Philiſtęum voco inultum.
Ab hoc excito somno,
(In noſtram, vel salutem, aut certam pœnam)
Agnum, sive Leenam. A 6 Surge

Surge Samſon, te deſuper hoſtis,
Stricto, venit in vulnera telo.
Surge, ſurge; ſed ubi te celo?
Iam, iam fremit in limine Poſtis.
Fuge dilecte mi. Fugæ nos demus.
Properi feſtinemus.
*Ex Cb. 3.* Qui fuiſti? Qui es? Vbi eſt tua virtus
Samſon? Cui credidiſti?
Adeo cæcus, in tuis,
Qui delicijs fuiſti,
Pœnas (par eſt) ſi cæcitate luis.
*Chor. à moralitate.* Hinc tu diſce mortalis,
Alienis caute malis,
Contra vires infernas,
Nihil robore tuo fidere mentis.
Hoc exemplo iam cernas,
Levi ex capillo ferè,
Tantas animi tui vires pendere.

---

# IOSVE
## PARS PRIMA.

*Chorus Ioſue* Contra turmas tam potentes,
Tam ingentes,
Nos pugnare non valemus.
Terga demus;
Antequam, nos, turba, magis
Præſens, atterrat in plagis;
Et nos damnet, manu forti,
Certe morti.
*Ioſue* Acies audite Ducem,
Ioſue veſtrum audite.
Gloriæ veſtræ, tam cito, eſtis oblitæ,
Vt formidetis nunc vulgus tam vile?

Iſtam,

Iſtam, demergat nox antequam, lucem,
Omne robur hoſtile,
Noſtræ, Cælitum Rex, dexteræ tradet.
*Victus*, ultore, cadet,
Enſe noſtro Amorrhæus.
Erunt nobis trophæa, prædæ, & triumphi.
Iſdrael, imò, tu Deus,
Contra rabida hæc monſtra,
Eris arma, vis noſtra.
Tu inimicas Phalanges,
In tua potentia, in tuo furore franges.
Eia ſortes properate.
Decertate.
Pergite,
Currite.
Agmina
Perfida,
Cædites
Fundite.

*Duo Cantus.*
Fremite, fremite
Claſſica.
Percita, ab emulo,
Timpana, tremulo
Verbere concrepent.

*Ch. Amorrhæor.*
Arva terribili
Buccinâ, crepitent.
Clangore horribili,
Sydera trepident.

*Dux Amorrh.*
Tibi infenſa tua fata, ad nos, te mittunt;
Isdrael infelix turba. Et quo procedis,
Tuæ miſerrimæ cædis
Nimis avida? Sponte
Irruis in tela noſtra.
Et mortem, læta fronte,
Quam vitando non es, mavis adire.
Æquè factum, ne noſtræ,
Furor lancinet te prolixior, iræ,

*Joſue.*
Quis, tam, mentis ſuperbæ,
Itâ fatur acerbè?

*Ch. Ioſ.* Non finis ſit ſtragis.
Sævite,
Ferite
Hos, acies, protervos.
*Ch. Amorrh:* Attollat acervos
Lethales,
Ferales,
Mors horrida plagis.
Non finis ſit ſtragis.
1. *Ex Ch.* Victum ſerio 2. ego ſterno. 3. ego contrivi.
*Ioſue* 4. Currunt mille per me ſanguine rivi.
*Chori Ioſ: & Amorrheor.* Non finis ſit ſtragis, &c.

---

# PARS SECVNDA.

*Ioſue.* O Lux propera nimis,
Fraudas quanta nos gloria!
*Miles Ioſ.* Et qua privas Victoria, & quam opimis
Triumphis, & Tropheis!
*Ioſ.* Spes hec ſola Amorrheis ſupereſt victis,
Vt Noctis Vmbræ inclinent,
Et mortem, ſe celando, ità declinent.
[redacted] Rector, aure, pias
Preces accipe ſerenà.
Cœli rotas, Solem fræna.
Iube lentas ire vias;
Nec ad undas properare.
Siſte Sol. Ne moveare.
Siſte Sol. ne moveare
Contra Gabaon, me Duce;
Donec hoſtes, in hac luce,
Poſſim victor debellare.
Siſte Sol. Ne moveare.
*Chorus Amorr.* Quò, quò ſugam capiemus
O miſeri Amorrhæi?
Ecce, Iſdraelis Dei,

Furor

Furor nimis acerbus; nimis dira,
Super nos cadit ira!

*Vnus ex Amorr.* Heu, nos miſeros, ultrices
Petunt acies, mors invadit!
Ecce in vulnus quiſque cadit,
Per tot dexteras victrices!

*4. ex Amorr.* Sæva fata, ſortem trucem!
In nos quoque pugnat Ether;
Vt nos perdat Enſis teter,
Sol perennat Axe lucem.

*Vnus ex Amorr.* Heu miſer' acerbos,
Non ictus evado;

*Secund.* Devictus
Iam cado;

*Tertius* Heu ferior!

*Quart.* Heu morior.

*Quintus & Sextus* Heu Vita / Lux cita — diſcedit a me.

*Ch. Ioſ.* Canite, canite
Tubæ,
Cum læta pube, melos Victoriæ
Non noſtræ, Syderum
Regnator alme,
Sed tuæ ſint palmæ,
Plauſus, & gloriæ.
Canite, canite tubæ,
Cum læta pube, melos Victoriæ.

F I N I S.

# IVDIT.

## PARS PRIMA.

*Oloſernes & Ch. Aſſiriorũ* BEllatrices Catervæ, ad arma, ad arma.
*Oloſernes* Muniant, manus pugnaces,
Mucro, Sagittæ, faces,
Enſes, haſtilia, parma.
*..Aſſyr.* Bellatrices catervę ad arma, ad arma.
*O.O..r.* Eia Milites ò fortes,
O Choortes,
Hæc eſt illa lùx beata,
Qua nos fata
Læta ducant ad trophæa.
Veſtri, seges erit enſis,
Turba segnis illa hebræa.
Lux eſt illa, qua victoria,
Qua, nos, gloria,
Palmis onerent immenſis.
Ad arma, ad arma, o Bellatores fortes;
*Ch. Aſſyr.* Clades undique ferte / Sanguis undique fluat } undique mortes.
*Iudit.* Audis, noſter o Deus, in nos, quæ fremant,
Hoſtium turbæ. Quæ parant,
In nos, humi, iacentes,
Fame, ſiti languentes: & quæ premant,
Extremæ, Vrbem, ruinæ.
Alme protector, noſtris,
Tantis occurre malis;
Iram contine tuam, ſatis ſint minæ.
Tu Bellator divine,
Dentes, rabidis his, contere monſtris.
Fer opem. Tu memento,
Quò tendit pes, quæ pro tua gloria tento.
*Duo ex Aſſirys* Inter noſtra, quid, arma, procedis?
Tu venis, aut redis?
Quid fœmina vis? Nullus

*Iudit.* Nullus moretur me, peto perduci,
Oloſernis ad ſedem.
Magna referre Duci
Veſtro, mihi eſt neceſse.
Ancillæ tuæ, qui direxiſti pedem,
Linguam dirige Deus, } *Submiſſa voce.*
Vt nunc populo tuo poſſim prodeſse.
*Oloſer*: Quò pergis mulier, quo? greſſu tam cito?
*Iudit.* Iram tuam, fata mea, Patriam devito.
O Dux fortiſſime,
Parce meſtiſſimæ.
Sine, etiam, breves,
Ducere Vitæ moras.
*Oloſer.* Fruſtra tua lumina
Fundunt hæc flumina;
Hos fletus leves.
Fæmina fruſtra exoras.
Cadat cadat Superba,
Givitas illa tua; deletam volo.
Et imò æquata ſolo,
Molem deprimant ſuam vepres, & herba:
Cadat, cadat Superba.
*Iudit.* Supplex animam peto.
Non pro patria, non rogo.
Perferat illa, tuas,
Oſtinata poſt minas,
Deſperata ruinas.
Hæc voluntas ſuprema,
Noſtri, eſt, Numinis ira;
Vt propter ſua flagitia,
Sua miſerrima exitia,
Vrbs Bethuliæ, per te, cernat extrema.
Tot in Vrbe (ſi minimè noſti)
Fame, ſiti, iam cernas perire;
Vt, Victori, nil ſuper ſit Hoſti,
Niſi in membra perempta ſevire;
Ideò gradu tam cito,
Iram Dei, ferrum tuum, Patriam devito.

Pone,

*Holofer.* Pone, o Pulchra, timorem.
Holofernis eſt; corda
Alta calcare, & erexiſſe humilia.
Obliviſcere, filia;
Populum tuum, & Domum Patris tui.
Et ſi non eſt Bethulia,
Es digna Tu, noſtra clementia frui.

# PARS SECVNDA.

*Ch. Aſſ.* V nos, omni pugnare eſt neceſſe;
Et Vrbis obſeſſæ,
Peragere res.
Hæc oſtendit tam pulchra Puella,
In Vrbe poſt bella,
Quæ prædæ ſit ſpes.

*Ch. Iſdr.* Heù! nos, populum tuum,
Hoſtis in prædam, Deus, ne des, ne des.

*Vnus ex* [illegible] Memorare tuæ pietatis.

*Chor.* Cerne; cladi nos addictos.
Heu! nos miſeros devictos,
Dira in fragmina,
Cędent agmina;
Cadet dura in vincla pes.

*Ch. Iſdr.* Hoſtis in prædam, Deus, ne des, ne des

*Iudit* Tempus adeſt, o Mundi Arbiter Alme,
In quo vilis Ancilla,
Ego pavida imbellis,
Exequar iuſſa tua. Nox hæc eſt illa,
Mirabilibus tuis clara, & decora.
Hæc eſt illa, hæc eſt hora,
In qua populo tuo Victrices palmæ
Surgant lacrymis ſuis, ſurgant catenis.
In qua, duris habenis,
Vrbem ſolvat, hàc dextrà, auſus non meus.
Fortiſſime Deus;
Exaudi precantem;
Et dextrà nutantem,
Confir-

Confirma tu me.
Adiutor ò meus,
In gloriæ tuæ ſignum,
Hoc caput indignum
Suſpendo ante te.
O facinoris mei ſocia fidelis,
Silentibus ſub aſtris,
Citò, citò Holofernis,
Exeamus e caſtris; & noſtrates,
Repetamus penates.
Nullus ſit cordi pavor.
Qui nos antea perduxit
Securas tot inter pericla viæ,
Idem cœlicus favor,
Limitibus ab his ingratæ terræ,
Tutiſsimè nunc dat pedes efferre.
*Iudit & Ancilla* Vicimus, vicimus; pandite mœnia,
Cives Bethuliæ canite adoream.
Solvant, ſollicita pectora, lenia.
Coronam Virgines cingite floream.
Vicimus vicimus, canite adoream.
*Ch. Aſs.* O dedecus æternum!
Pudor infandus noſtri! Vna puella,
Tanta retudit bella.
Noſtrum robur, ſua dexſtra, omne confregit;
Et victis dare terga (heu) nos coegit.
*Iudit.* O Patria, o mæſti Cives,
Corde, luctus arcete.
In hac dextra, quæ vis, quæ fuerit Dei,
Mira virtus, videte.
Hæc eſt Hoſpitis mei,
Holofernis illius Cervix horrenda.
Cuius iræ tradenda
Erant capita veſtra, & quidem brevi,
Speciem, ſi, mali tanti
Omnium corde delevi;
Nulla ſit gloria mea;
Solum Domini ſint, laus, & trophæa.
*Ch. Iſd.* Solum Domini ſint laus, & trophæa.

Noctis ſydera ſerenæ,
Gemmæ veris, undę arenæ.
Vos Deo cantica efferatis.
Cœli, ac Terræ,
Laudes, Domino referre,
Noſtræ linguæ non ſunt ſatis.

*Ch. Iſdr.* Latè reſonent, canori,
Iudit hymnos mille Chori.
Vola o Fama cita pennis.
Dic felicem
Dextram celebra victricem,
Gloriæ cantico, perennis.

# IO: BAPTISTA
## PARS PRIMA.

*Ioannes* Montes, antra, ſylvæ amatæ;
Quam, vos iterum ſuſpiro!
Vrbis huius, ità ingratæ,
Auras, ægrè quam! reſpiro.
Montes antra, ſylvæ amatæ,
Quam, vos iterum, ſuſpiro!
Dominantur, Vrbe æffræna,
Nefas, dolus, & libido.
Turpi, Regis cor, catenâ,
Tenet feminæ cupido.
Et monentem, linguæ iratæ
Petunt vulnere me diro.
Montes, antra, Sylvæ amatæ,
Quam, vos, iterum ſuſpiro!

*Herodias* Demum repete, demum,
Monſtrum ferox Eremum,
Redi ad, cubilia tua, teſqua ferarum.
Et Sylvas, quantum velis,
Reple clamore tuo, reple querelis.

In Lybica arena,
Eſt inde venena.
Te manent tuæ feræ.
Depone tumentes
O perfide mentes;
Et diſce timere.

*Ioann.* Donec, qui miſit me, Rex Cœli, veſtræ
Memor uſque ſalutis,
Velit, apud vos ero;
Vt corda ore ſincero
Declinem, dura, a moribus ſolutis.

*Chorus* Sat inſanis, tu dictis,
Aulam sat irritaſti. In mortem labi
Si tu non vis, non rediturus abi.

*Vnus ex eodē Ch.* Deſine in Regem verba
Tanden fundere acerba. *Ioan.* Erras; Confundis,
Noſtræ, ſcopum, ſagittæ:
Vitia, ubicunque ſint, perſequor ego,
Dictis, parum ſecundis
Peto Regnantem Aulæ, odi, non nego,
Sed quis regnat in ea, niſi libido,
Notæ, cunctis horrendæ?

*Alter ex Ch.* Maieſtati verendæ,
Hoc tu præſtas honoris?
Perfide, tu proferre iſta non times?
Iam ſit, dementiæ tuæ meta, & furoris,
Huius Carceris limes.
Aliter, tibi, ſcias,
Vitæ extrema parari.

*Ioan.* O Carceres chari,
Dilectæ catenæ!
Non eſtis vos penæ.
Non vincla doloris;
Sed torques honoris,
Sed gemmæ ſerenæ,
Digniſſimæ amari.
O carceres chari!
Dilectæ catenæ!
Et ſi mori, per vos, datur (quod oro)
Oculor vos, & veſtra vincla adoro.

# PARS SECVNDA.

*Ch. Herodis.* MAgno, nubilus, Herodi,
Nunquam currat Axe dies.
Tuta in Oſtro,
Regi noſtro,
Ducat ſomnos alma quies,
Læta, fundant Aſtra rores.
Regni proſpera ſint fata.
Penſis, ducite Sorores,
Regi ſæcula beata.
*Herodes* Illa, tu, me, choreà
Adeò, Formoſa mea, corde vinxiſti;
Vt quid quid gratum ſit, offeram, tibi;
Voluntate non ſegni,
Licet petas a me, dimidium Regni.
Spondeo, tibi ſic iuro.
Poſcis aliquid?
*Saltatrix* Peto. *Herod.* Aurum? *Saltat.* Non curo.
*Herod.* Gemmæ, Gaza Aulæ, tota
Tua ſint. *Salt.* Recuſo. *Her.* Cur? *Salt.* nõ explent vota.
*Herod.* Pete audacter, non veto.
Sceptri dimidium mei? *Salt.* plus a te peto.
*Herod.* Et quæ tua mens? *Salt.* tuis occuriſſe damnis.
*Herod.* Age, fare quid vis? *Salt:* Caput Ioannis.
Huius, fremitus, Serpentis,
In te iugiter furentis,
Quandiù feres o mi Rex?
Nullus frænet hunc Audacem?
Vibret linguæ impunè facem,
Hæc Alecto, Erebi fæx?
Quandiu feres, o mi Rex?
*Vnus ex Aulicis* Credule Rex putaſti, illam, tumentem;
Vinclis flectere mentem;
Duri carceris pœna; Ecce ille magis,
Telis, te, linguæ ſuæ conficit plagis.
*Alter* Eſt mirum, Plebs, quantum, Baptiſtæ credat.
Tanto colit honore,

Digna